



Aku La creadora de sol

Alisha Nelson

Idowu Abayomi Oluwasegun

Español: Viviana Victoriano



Matemáticas Tempranas
en Familia

Early
Family
Math



Interactive Story

Español

Lectores adultos

3 Niveles de discusión Escoja un nivel apropiado para su niño/niña. Permita tiempo para reflexionar cuando haga preguntas o comentarios. Ayude con la respuesta cuando su niño/niña batalle y después de las respuestas correctas añada preguntas o comentarios que sean pequeñas extensiones de la respuesta del niño/niña.

Nivel 1 Haga preguntas simples. Pregunte y señale lo que ve en la página. ¿Dónde está el juguete? ¿Qué están haciendo? ¿Cómo se llama? ¿Qué color es? ¿Cuántas pelotas hay?

Nivel 2 Haga preguntas abiertas o generales acerca de este punto en la historia. ¿Qué ves que sucede aquí? ¿Qué es este grupo de cosas?

Nivel 3 Pregunte sobre la trama del cuento. ¿Qué pasó? ¿Qué pasará a continuación? ¿Has tenido experiencias o visto cosas similares a esto? ¿Cómo se siente cuando esto sucede?

Matemáticas: temas y palabras Esta historia enseña los colores, descripciones y figuras geométricas. Palabras para practicar: blanco, rojo, amarillo, anaranjado, marrón, colores del arco iris, igual, coinciden, diferente, diferencia, largo, más largo, corto, muy, curvo, recto, redondo, triángulo y rectángulo.

¡Lean, hablen y diviértanse! Las preguntas y comentarios proporcionados son solo el comienzo.

Para la 1.^a lectura: Lea solo las preguntas y comentarios rojos.

Para la 2.^a lectura: Lea solo las preguntas y comentarios azules.

Para la 3.^a lectura: Lea solo las preguntas y comentarios verdes.

Después de eso, siga los intereses de su niño/niña y deje que las pláticas prosigan en direcciones divertidas.



Hace mucho tiempo, en un pueblo llamado Sunland, vivía una niña de piernas muy largas. Su nombre era Aku.

1. En la imagen hay tres casas redondas con techos de paja. La paja es una mezcla de material vegetal vivo y descompuesto, generalmente pasto. Un techo de paja puede ayudar a mantener una casa fresca o cálida. De lejos, los techos lucen como triángulos.
2. Piensa en algunas razones por las que estas casas con techo de paja son redondas.
3. Observa la cara de Aku y la posición de sus brazos. Podemos aprender mucho sobre cómo se siente una persona a través de la posición de su cuerpo. ¿Cómo piensas que ella se siente?



Aku se preguntaba acerca de muchas cosas.

Algunas veces, el padre de Aku, Ataa Ankra, quien era un pescador, la dejaba ir con él al río para pescar en su canoa. Mientras Aku pescaba con su padre, ella se preguntaba por qué el sol siempre la miraba desde el cielo.

Algunas veces, Aku ayudaba a su madre, A'anua, a cocinar. Aku se preguntaba por qué el aceite de palma lucía rojo en el jícaro pero amarillo en el potaje de camote.

1. Ser curiosos y hacer preguntas es importante para aprender cosas nuevas. ¿Qué tienes curiosidad por aprender ahora?

2. Aku siente una conexión especial con el sol. Algunas personas sienten una conexión con la luna o una estrella. ¿Has observado cosas acerca del sol, como por ejemplo dónde está en la mañana o en la tarde?

3. Un dato curioso sobre el sol es lo que sucede cuando los rayos solares brillan a través de las gotas de lluvia. Esto crea en el cielo un arco hermoso, el cual es parte de un círculo. ¿Puedes nombrar los colores del arco iris?



Y Aku se preguntaba por qué Oti, su hermano, y los otros niños no la dejaban jugar fútbol con ellos. Una vez, Aku les preguntó por qué. Ellos solamente se rieron y le dijeron que se fuera a jugar con las niñas.

Las niñas tampoco jugaban con Aku. Ellas siempre le decían: “Tus piernas son muy largas”.

Aku se quedaba sola. No tenía a nadie con quien compartir todos sus pensamientos.

1. ¿El fútbol es un deporte que solamente las niñas pueden jugar? ¿Hay algún deporte que puedan jugar solamente los niños o solamente las niñas?

2. En la imagen, señala los colores de la ropa que coinciden. ¿Hay algunos colores que no coinciden?

3. Muchas veces, las personas son excluidas de un grupo porque de algún modo son diferentes. ¿Has visto alguna vez a alguien ser excluido de esta manera? Hacer esto es muy malo.



Pero Aku enseguida se hizo amiga del sol.

Cada mañana ella se levantaba con la ilusión de ver el sol. Los gallos cantaban anunciando la salida del sol. A Aku le encantaba bailar temprano bajo el sol de la mañana, con su sombra bailando al lado de ella. El canto de las aves hacía que la música del canto del gallo fuera aún más dulce.

Luego, el sol llenaba a Aku de felicidad. El sol hacía a Aku sonreír mucho.

1. A menudo, las aves pían y los gallos cantan justo antes de que salga el sol. ¿Has notado sonidos especiales cuando te levantas temprano en la mañana?

2. Observa las sombras que el sol crea en esta página y en muchas de las otras páginas.

3. El sol crea sombras más largas por la mañana y al atardecer, y sombras muy cortas a mediodía. ¿Has jugado alguna vez con tu propia sombra cuando ella te imita y te sigue?



Pero un día, el sol no salió. Aku esperó a que los gallos cantaran. No lo hicieron. Las aves tampoco piaron.

Y sin el sol, la gente en Sunland no podía realizar sus actividades diarias. Los granjeros no podían cuidar de sus cultivos. Y el cielo se veía gris y triste. Ataa Ankra no podía ir a pescar. Los niños no podían prepararse para ir a la escuela. Y las mujeres no podían ir al mercado a regatear los precios del jabón y el queroseno.

Aku extrañaba todas estas cosas. También extrañaba el canto de los gallos y las aves. Y, más que nada, extrañaba la salida del sol.

1. Un rectángulo es una figura con cuatro lados rectos, como esta página. ¿Cuántos rectángulos puedes encontrar en la imagen?
2. Si está oscuro cuando te levantas, ¿qué tipo de cosas puedes hacer cuando el sol no está en el cielo?
3. Si no vieras el sol una mañana oscura, ¿qué pensarías?



Todos querían saber a dónde se había ido el sol. Algunas personas decían: “Seguramente el sol ha muerto”. Otros decían: “El sol se ha ido de viaje”.

Aku no estaba de acuerdo. “No, el sol no está muerto. Y el sol no se ha ido de viaje. De ser así, me lo hubiera dicho primero.”

Algunas personas se rieron de lo que dijo Aku. Sin importarle, ella continuó: “Digo la verdad. El sol es mi amigo. El sol no está muerto. Solamente —”. Pero nadie quería escuchar más. Todos se olvidaron del sol. Se rieron mucho de Aku. Los niños también se rieron. La burla de los niños era la que más le dolía a Aku.

1. En la imagen hay 6 niños. ¿Cuántas de sus extremidades (brazos y piernas) puedes ver?
2. Cuenta de 4 en 4 seis veces para calcular cuántas extremidades tienen estos 6 niños en total. También puedes contar de 6 en 6 cuatro veces para obtener el mismo resultado. ¿Te funcionó?
3. ¿Cuántas extremidades más tienen que el número que puedes ver?



o leche y has visto cómo se desparrama? ¡A veces, una cantidad pequeña de líquido puede cubrir un espacio grande en el piso!

Triste como el cielo, Aku se apresuró para llegar a su casa.

En el camino, pateó de casualidad la pelota de fútbol de su hermano. La pelota rodó a la cocina. En un rincón de la cocina había un jícara con aceite de palma. La pelota pegó en el jícara. El jícara se volcó.

El aceite de palma se derramó. El aceite de palma ensució la pelota.

1. ¿Qué piensas que hará el hermano de Aku cuando vea que su pelota está toda cubierta con aceite?
2. El jícara es el cuenco que contenía el aceite. ¿Cómo cupo todo ese aceite en el jícara?
3. ¿Has derramado alguna vez un vaso pequeño de agua



Oti llegó a la casa con uno de sus amigos para buscar su pelota. Vió el jícara volcado, el aceite de palma derramado. También vió su pelota sucia.

Antes de que pudiera ir corriendo donde A'nua para decirle lo que Aku había hecho, Aku recogió la pelota y se escapó. Los niños persiguieron a Aku. Todos se encontraron con A'nua afuera de la casa. A'nua vió que Aku tenía la pelota. Antes de que pudiera llamar a Aku para regañarla, Aku huyó corriendo.

Oti, A'nua y toda la gente de Sunland vieron a Aku escaparse. Se preguntaron qué haría Aku con la pelota sucia.

1. Muchos niños de 10 años pueden correr una milla en diez minutos. Aku es extrarápida. ¿En cuántos minutos crees que ella puede correr una milla? ¿2 minutos? ¿5 minutos? ¿8 minutos?

2. ¿Qué es lo que le permite a Aku correr tan rápido?

3. El sol se ha ido, la gente se ríe de Aku y Aku tiene una pelota sucia. ¿Cómo piensas que se van a resolver todos los problemas en esta historia?



Aku paró cuando llegó al centro de la plaza. Puso la pelota en el piso.

Con un movimiento poderoso de sus manos y un tirón rápido de una pierna larga detrás de la otra, Aku pateó la pelota. La pelota rodó por el piso, girando hacia el límite de la plaza. Pegó en las raíces de la palmera que estaba en uno de los extremos de la plaza.

1. ¿Qué te indica en la imagen que la pelota está yendo rápido?

2. ¿Por qué el recorrido de la pelota es curvo y no recto?

3. ¿Por qué Aku tuvo que usar el movimiento de sus manos para patear la pelota fuerte? Observa cuántas otras partes de tu cuerpo usas para realizar una acción.



La pelota salió disparada hacia el cielo triste. La gente de Sunland miró con la boca abierta la pelota voladora. La pelota voló más allá de las nubes, más allá de lo que se podía ver con los ojos.

Todo estaba quieto. Todo estaba en silencio.

De repente, el cielo se aclaró. Las nubes se volvieron blancas, redondas y esponjosas. Luego, una gran pelota apareció por detrás de las nubes. La pelota era brillante. Y era roja y amarilla al igual que el aceite de palma. La pelota era el sol. El sol de Aku.

Todo se revolió. El silencio se fue.

1. ¿Cuántos colores de ropa diferentes ves en esta imagen? ¿Cuáles colores del arco iris faltan?
2. ¿Coinciden con estos colores los colores de la ropa que estás usando ahora?
3. Encontrar las cosas que son iguales y las que son diferentes es una manera importante de entender las cosas en el mundo.



Pronto, todos se apresuraron a sus casas para realizar sus actividades diarias.

Ataa Ankra buscó su balde para la pesca. Los granjeros tomaron sus azadas. Los niños se bañaron y vistieron alistándose para ir a la escuela. Las mujeres ataron sus dineros al borde de sus mandiles. Cargaron sus cuencos y canastos y se apuraron para llegar al mercado.

1. Es peligroso mirar al sol directamente, pero a pesar de eso podemos observar sus cambios. Dependiendo del tiempo y la hora del día, el sol puede tener un color amarillo brillante, blanco incandescente, anaranjado e, incluso, marrón.

2. ¿Qué puedes hacer durante el día pero no durante la noche?

3. El cuento menciona a los granjeros trabajando, la gente yendo al mercado y los niños yendo a la escuela. ¿Qué otras actividades realizan los adultos solamente cuando hay sol.



El sol regresó a Sunland. Aku lo logró.
Empieza un nuevo día. . .

1. ¿Por qué Aku pateó la pelota hacia el cielo? ¿Lo hizo para que el sol saliera o por algún otro motivo?

2. El sol era el único amigo de Aku. Ella le prestaba mucha atención y el sol se quedaba con ella sin burlarse de sus piernas largas. ¿Qué crees que hace falta para que las amistades funcionen?

3. A veces, algo que pasa molesta a dos amigos y esta situación se interpone entre ellos tanto así que no se pueden ver. ¿Te ha pasado esto con alguno de tus amigos? ¿Pudiste encontrar la manera de resolver el problema?

Aku the Sun Maker

Author -- AishaNelson

Translation -- AishaNelson

Illustration -- IdowuAbayomi Oluwasegun

Language -- English

Level -- Readaloud

© African Storybook Initiative 2018

Creative Commons: Attribution 4.0

Source www.africanstorybook.org